

**Francesca Bonafini** è autrice dei romanzi *Mangiacuore* (Fernandel, 2008), *Casa di carne* (Avagliano, 2014), *La cattiva reputazione* (Avagliano, 2016). Con *Celestiale* (Sinno, 2018) si è classificata terza al Premio Letteratura Ragazzi di Cento.

**Caterina Falconi** è autrice dei romanzi *Sulla breccia* (Fernandel, 2009) e *Sotto falsa identità* (Galaad Edizioni, 2014). Ha scritto con Francesca Bonafini *Non avremmo mai dovuto. Le frasi che gli uomini sposati dicono alle amanti* (Ad est dell'equatore, 2015). Il suo ultimo libro è *Dimmelo adesso* (Vallecchi, 2021).



© Fabrizio Villa

francescabonafini@gmail.com



© Alessandro B. Falconi

caterinafalconi@live.it

ISBN 978-88-8309-408-8



9 788883 094088 &gt;

€ 18,00

**L'infinito e il limite. Il mistero. Il soffio di Dio. Quindici scrittori in ascolto della "voce di silenzio sottile", per avvicinare l'inconoscibile.**

Francesca Bonafini, Caterina Falconi **La vita invisibile**

A&amp;S

## La vita invisibile

Racconti di preghiera, pellegrinaggio, miracolo

a cura di

Francesca Bonafini, Caterina Falconi

Ariase Barretta  
 Elisabetta Bucciarelli  
 Alessandro Defilippi  
 Mascia Di Marco  
 Caterina Falconi  
 Beatrice Monroy  
 Alessandro Morbidelli  
 Demetrio Paolin  
 Carmen Pellegrino  
 Emanuele Ponturo  
 Patrizia Rinaldi  
 Mariano Sabatini  
 Eduardo Savarese  
 Andrea Tarabbia  
 Alessandro Zaccuri

C'è una vita invisibile che dimora in ognuno di noi, custodita con cura oppure respinta o soffocata. È un istintivo moto interiore che incarna il desiderio di cogliere un mistero impossibile da afferrare razionalmente, ma che può essere abbracciato nella sua indecifrabilità. La dimensione sconfinata e vertiginosa della significazione genera una scommessa metafisica. E ci sono voci che, raccontando, creano mondi attraverso i quali giunge a noi una scintilla di infinito. La letteratura racchiude in molteplici forme l'ineludibile domanda di senso che sgorga dalla nostra condizione di animali linguistici. Talvolta accade che questa domanda si condensi nel pronunciare, con fede, la parola Dio. Ma Dio si scorge anche nel dubbio, o in assenza di fede. C'è, tra le righe di ogni scrittura. Perfino quando il grido scaturito dalla mancanza della risposta volge alla bestemmia. In questo libro, quindici scrittori messi di fronte alla sfida di narrare l'invisibile, provano a tradurre in parole la vita immateriale – tanto invisibile quanto indicibile, eppure così vera – della nostra spiritualità.