

PREMIO. Letteratura e sentimenti: tre libri

Scrivere per amore Bonafini, Sarchi e Molesini i finalisti

Presentazione mercoledì a Milano
Galà il 18 ottobre al Teatro Nuovo

Sono Francesca Bonafini con *Casa di carne* (Avagliano), Andrea Molesini con *Presagio* (Sellerio) e Alessandra Sarchi con *L'amore normale* (Einaudi) i finalisti del premio letterario Scrivere per amore, giunto all'edizione numero 19, promosso e ideato dal Club di Giulietta e conferito alle più belle pagine d'amore della letteratura italiana e straniera. Mercoledì primo ottobre, alle 18, i finalisti saranno presentati in anteprima al Circolo dei lettori di Milano - Fondazione Pini, in attesa della finalissima in programma a Verona il 15 novembre

I tre romanzi, scelti da una giuria tecnica tra le 19 opere in concorso, raccontano l'amore attraverso storie diverse e appassionanti: la storia dei viaggi e degli amori di una giovane donna alla ricerca di sé e della propria identità in *Casa di carne* («raccontare storie di vita», è il giudizio dei selezionatori, «è un antidoto alla violenza e ci ricorda l'unicità irripetibile degli esseri umani»); un complesso quartetto sentimentale ne *L'amore normale*, analisi di un reticolo di rapporti con finale a sorpresa («un vero diario intimo, quadro visissimo e fortemente contemporaneo»); una relazione fra personaggi fuori dal comune alla vigilia della Grande guerra in *Presagio* («vicenda di famiglia e storia che si intreggiano»).

Nato nel 1996, il Premio annovera tra i suoi vincitori grandi nomi della letteratura nazionale e internazionale ed è l'unico, in Italia, dedicato al tema dell'amore. La scelta del vincitore sarà affidata a una giuria di giornaliste e scrittrici italiane, coordinate dal presidente Giuseppe Di Piazza, giornalista del *Corriere della Sera*, fotografo e scrittore. Queste le quattordici giurate: Alessandra Appiano, Samantha Biale, Daniela Brancati, Desideria Cavina, Patrizia Finucci Gallo,

Pierangela Fiorani, Silvia Frau, Lucilla Incorvati, Paola Jacobbi, Carlotta Mannu, Melissa Panarello, Alessandra Tedesco e Alda Vanzan.

Mercoledì primo ottobre al Circolo dei Lettori di Milano - Fondazione Pini (corso Garibaldi 2) con gli scrittori e le giurate ci saranno Giovanna Tamassia del Club di Giulietta e la presidente del Circolo dei lettori di Milano Laura Lepri. Marcella Meciani, direttore editoriale di Mondolibri, parlerà di «love stories, baci bestseller nella narrativa moderna». Maria Paola Romeo, dell'agenzia letteraria Grandi & Associati, racconterà «l'amore globale, il rosa seriale nell'epoca dell'ebook».

Sabato 18 ottobre alle 20, 30 in piazza dei Signori a Verona, i giurati scaligeri che hanno selezionato i tre finalisti, si sfideranno in difesa del proprio preferito: in piazza Federica Sgaggio, Guariente Guarienti, Valeria Lo Forte e Marco Ongaro.

Sabato 15 novembre gran finale a Verona. Alle 17,30 nelle sale dell'albergo Due Torri in piazza Sant'Anastasia, «Parlami d'amore»: giurate e finalisti animeranno una discussione-spettacolo sul tema. Alle 21 al Teatro Nuovo proclamazione e premiazione del vincitore in una serata aperta al pubblico.

Dal 1996 a oggi», dice Giovanna Tamassia del Club di Giulietta, «il premio, che gode del patrocinio del Comune di Verona, assessorato alla Cultura e della Regione Veneto, è cresciuto per la serietà e il coraggio delle scelte e per la qualità delle opere premiate: tra i vincitori degli anni passati grandi nomi della letteratura, come Giampaolo Pansa, Maurizio Maggiani, Per Olov Enquist ed Eric-Emmanuel Schmitt, a conferma di un evento letterario che lega ancora una volta la città di Verona al grande tema dell'amore». ●